

# communiqué de presse

Grand Paris Sud,  
le 18 novembre 2016

## DEMOS, la Philharmonie de Paris engagée auprès des enfants de Grand Paris Sud

DEMOS - dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale - est un projet de démocratisation culturelle centré sur la pratique musicale en orchestre. Il propose un apprentissage de la musique classique à des enfants ne disposant pas, pour des raisons économiques, sociales et culturelles, d'un accès facile à cette pratique dans les institutions existantes.

### Qui y participe ?

- Une centaine d'enfants de Grand Paris Sud âgés de 7 à 12 ans participent cette année à ce dispositif. Ils habitent les villes de Courcouronnes, Evry, Grigny, Lieusaint, Nandy, Ris-Orangis et Savigny-le-Temple.

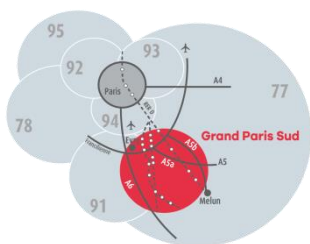
### 1<sup>eres</sup> rencontres les 19 et 20 novembre 2016

- Les enfants se retrouveront pour les premiers ateliers samedi 19 et dimanche 20 novembre, au Théâtre de l'Agora, à Evry. Ateliers danse et chant, et découverte des instruments de l'orchestre sont au rendez-vous de ces deux journées.

- Six regroupements des orchestres auront lieu tout au long du dispositif au sein de la Philharmonie et d'équipements culturels de l'agglomération comme le théâtre de Corbeil, la ferme du Bois Briard et la scène nationale de Sénart. Des concerts sont régulièrement organisés dont un grand rassemblement orchestral, prévu le week-end du 24 juin 2017.

« Demos est un dispositif qui permet d'accéder à une pratique d'excellence pour des enfants de tout horizon social et géographique à l'échelle de 7 villes de l'agglomération qui ont souhaité être partenaires de cette aventure. Un orchestre de 100 enfants représentant la diversité de notre territoire sera ainsi créé. Ce projet s'inscrit en complémentarité de l'offre de nos équipements culturels plus institutionnels et correspond pleinement à la politique culturelle de notre nouvelle agglomération dont l'éducation artistique et culturelle et les actions hors les murs en constituent des axes forts. »

René Réthoré, vice-président de Grand Paris Sud en charge de la culture



#### CONTACTS PRESSE

Céline Hallier – 06 14 93 08 30  
c.hallier@grandparissud.fr

Jeanne rebuffat – 06 72 36 12 56  
j.rebuffat@grandparissud.fr

Agglomération Grand Paris Sud  
500 place des Champs-Élysées - BP 62 -  
Courcouronnes 91054 Évry Cedex



## Comment s'organise le dispositif DEMOS ?

- Chaque enfant se voit confier son instrument de musique. Il suit 4 heures d'atelier par semaine, hors temps scolaire, dans la structure sociale qu'il a l'habitude de fréquenter : le centre social G Brassens à Courcouronnes, le périscolaire de l'école Gabriel Péri à Grigny, le centre social Atout Age de Nandy...

Ces séances, encadrées par deux musiciens et un professionnel de l'animation socio-culturelle, se font par groupes de 15 enfants qui apprennent la musique par famille d'instruments.

Les enfants de Grand Paris Sud répètent une fois par mois en orchestre.

- Démonstrations privilégiant les apprentissages collectifs qui favorisent à la fois le plaisir, le lien social et la musicalité. Le jeu en orchestre offre d'emblée des résultats musicaux intéressants et motivants.

La musique est introduite dès les débuts de l'apprentissage : il s'agit de faire sonner l'instrument et de jouer collectivement des pièces de répertoire arrangées pour s'adapter aux niveaux des enfants.

Les notions théoriques (lecture, écriture...) sont intégrées progressivement avec la pratique. La pratique du chant et de la danse favorise une approche corporelle de la musique et de l'instrument au bénéfice de l'expression artistique.

L'apprentissage est complété par une fréquentation de lieux de culture (concerts, musées, ateliers de lutherie...).

