



PROGRAMME

Les Cinoches

Du 10 au 30 avril 2019



Sortie nationale

À L'AFFICHE

Blanche comme neige

d'Anne Fontaine, France, avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert, Charles Berling, durée : 1 h 53



Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrésistible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ses habitants...

Compañeros

d'Alvaro Brechner, Uruguay, VO, avec Antonio de la Torre, Chino Darín, durée : 2 h 02



1973, l'Uruguay bascule en pleine dictature. Le film raconte les 12 années d'emprisonnement vécues par trois des figures les plus célèbres de l'Uruguay contemporaine - dont son ancien président José « Pepe » Mujica.

Avertissement

Contes cruels de la jeunesse

de Nagisa Oshima, Japon, VO, 1960, avec Yusuke Kawazu, Miyuki Kuwano, durée : 1 h 36



Makoto, adolescente un peu perdue, fait la connaissance de Kiyoshi, jeune homme sans foi ni loi. Elle quitte sa famille pour le suivre.

Film du Patrimoine

Dumbo

de Tim Burton, USA, VO+VF, avec Michael Buffer, Colin Farrell, Danny de Vito, durée : 1 h 52



Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphant dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler...

À PARTIR DE 9 ANS

Halloween, La Nuit des masques

de John Carpenter, USA, VO, 1979, avec Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence, durée : 1 h 31



La nuit d'Halloween 1963. Le jeune Michael Myers se précipite dans la chambre de sa sœur aînée et la poignarde sauvagement. Après son geste, Michael se mure dans le silence et est interné dans un asile psychiatrique.

Film du Patrimoine - Interdit aux moins de 12 ans

Cycle Serial Killer, séance unique lundi 15 avril à 20 h 30 ; suivie d'un débat animé par Juliette Goffart, enseignante de cinéma.

La lutte des classes

de Michel Leclerc, avec Leïla Bekhti, Édouard Baer, Ramzy Bedia, durée : 1 h 43



Sofia et Paul emménagent dans une petite maison de banlieue. Elle, brillante avocate d'origine magrébine, a grandi dans une cité proche. Lui, batteur punk-rock et anar dans l'âme, cultive un manque d'ambition qui force le respect ! Comme tous les parents, ils veulent le meilleur pour leur fils Corentin, élève à l'école primaire du quartier. Mais lorsque ses copains désertent l'école publique pour l'institution catholique, Corentin se sent seul...

La petite fabrique de nuages

5 courts métrages, animation, durée : 50 min



Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires. Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages !

À PARTIR DE 3 ANS

L'Adieu à la nuit

d'André Téchiné, France, avec Catherine Deneuve, Kacey Mottet Klein, durée : 1 h 43



Muriel est folle de joie de voir Alex, son petit-fils, qui vient passer quelques jours chez elle avant de partir vivre au Canada. Intriguée par

son comportement, elle découvre bientôt qu'il lui a menti. Alex se prépare à une autre vie. Muriel, bouleversée, doit réagir très vite.

L'Amour debout

de Michaël Dacheux, France,
durée : 1 h 23



Martin, dans un dernier espoir, vient retrouver Léa à Paris. Ils ont tous deux vingt-cinq ans et ont vécu ensemble leur première histoire d'amour. Désormais, chacun s'emploie, vaille que vaille, à construire sa vie d'adulte.

Séance unique, en présence du réalisateur, mardi 23 avril à 21 h, dans le cadre de L'Amour à la Française.

Le parc des merveilles

de David Feiss, animation, VF,
durée : 1 h 26



Le Parc des Merveilles raconte l'histoire d'un parc d'attractions fabuleux né de l'imagination extraordinaire d'une petite fille appelée June. Un jour, le Parc prend vie...

À PARTIR DE 5 ANS

Le vent de la Liberté

de Michael Bully Herbig, Allemagne, VO, avec Friedrich Mücke, Karoline Schub, durée : 2 h 06



1979. En pleine guerre froide, deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est rêvent de passer à l'Ouest. Leur plan : construire une montgolfière et survoler la frontière...

Prix du public - Festival international du film d'Histoire - Pessac 2018
Le film sera également projeté la semaine du 17 avril aux Cinoches RN 7.

Les Demeiselles de Rochefort

de Jacques Demy, France, 1967, avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Danielle Darrieux, durée : 2 h 05
Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elles vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue.

Séance Karaoké unique, samedi 27 avril à 18 h 30. Venez chanter avec les actrices et les acteurs pendant le film ! Tarifs habituels

Mes petites amoureuses

de Jean Eustache, France, 1974, avec Ingrid Caven, Dionys Mascolo, durée : 2 h 03

Daniel vit dans un village avec sa grand-mère. Un jour sa mère décide de le prendre avec elle à Narbonne et le place comme apprenti. Il doit alors renoncer à l'école.

Cycle L'Amour à la Française, séance mardi 23 avril à 18 h 15, suivie d'une rencontre avec Charlotte Garson, critique de cinéma et à 21 h de la projection de L'Amour debout en présence du réalisateur Michaël Dacheux.

Monsieur Link

de Chris Butler, USA, VF+VO, 2D+3D, animation, durée : 1 h 32



Monsieur Link est une créature surprenante, étonnamment

intelligente et surtout incroyablement attachante. Dernier vestige de l'évolution humaine et unique représentant de son espèce, Monsieur Link se sent seul... Pour l'aider à retrouver ses parents éloignés, il approche l'explorateur Sir Lionel Frost, le plus grand spécialiste des mystères et des mythes...

À PARTIR DE 6 ANS

Le film sera également projeté la semaine du 24 avril aux Cinoches RN 7.

Royal Corgi

de Ben Stassen et Vincent Kesteloot, Belgique, animation, durée : 1 h 25



Les aventures de Rex, le chien préféré de Sa Majesté, qui perd son statut de favori et se retrouve perdu dans un chenil au milieu de chiens abandonnés. Sa quête pour retourner à Buckingham et retrouver les faveurs de la Reine l'amènera à affronter de nombreux dangers, mais aussi à rencontrer l'amour...

À PARTIR DE 5 ANS

Synonymes

de Nadav Lapid, Israël, VO, avec Tom Mercier, Quentin Dolmaire, Louise Chevillotte, durée : 2 h 03
Yoav, un jeune Israélien, atterrit à Paris, avec l'espoir que la France et le français le sauveront de la folie de son pays.

Ours d'Or - Festival de Berlin 2019

Tel-Aviv on fire

de Sameh Zoabi, Israël, VO, avec Kais Nashif, Lubna Azabal, durée : 1 h 37
Salam, 30 ans, vit à Jérusalem. Il est Palestinien et stagiaire sur le tournage de la série arabe à succès *Tel-Aviv on Fire* ! Tous les matins, il traverse le même check-point pour aller travailler à Ramallah. Mais un jour, rien ne va se passer comme prévu...

Festival Il était une fois au cinéma : En avant la musique !

En partenariat avec Cinessonne Minuscule 2 - Les Mandibules du Bout du Monde



Séance unique Mercredi 17 avril à 14 h, Les Cinoches Plateau

Un film de Thomas Szabo et Hélène Giraud (France, animation, durée : 1 h 32, à partir de 5 ans) Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes ! **Cette séance est dédiée à l'univers sonore du film. Venez rencontrer le compositeur de la musique du film Mathieu Lamboley qui présentera son travail et répondra aux questions du public après la projection.**

Tarifs : 4 € (moins 16 ans)
4.70 € (autres)

Ciné-Karaoaké autour du film *Peau d'âne* - Hommage à Michel Legrand

Séance unique Mercredi 24 avril à 10 h 30, Les Cinoches Plateau

Un film de Jacques Demy (France, 1970,



avec Catherine Deneuve, Jean Marais, durée : 1 h 30, à partir de 6 ans) La reine moribonde a fait promettre au roi de n'épouser qu'une femme plus belle qu'elle. Dans tout le royaume, une seule personne peut se prévaloir d'une telle beauté, sa propre fille. Revêtue d'une peau d'âne, la princesse désespérée s'enfuit du château familial. **Après la projection du film, la salle pourra participer à un petit karaoké. Nous reprendrons tous ensemble la célèbre chanson de *la Recette pour un Cake d'amour*.**

Tarifs : 4 € (moins 16 ans)
4.70 € (autres)

COURTS MÉTRAGES

Évasion

de Pierre Le Gall, France, 2015, 3 min 40

Projeté du 10 au 16 avril devant **Le vent de la liberté**

Je suis un OGM

de Christophe Faizant et Antoine Galtier, France, 2015, 2 min 20

Projeté du 17 au 23 avril devant **Tanguy, le retour**

Leçon de choses

de Pierre Dugowson, France, 2016, 4 min

Projeté du 24 au 30 avril devant **La lutte des classes**

Trop petit loup

d'Arnaud Demuyncq, France, 2017, animation, 8 min 46

Projeté du 24 au 30 avril devant **La petite fabrique de nuages**

ÉVÉNEMENTS

Carte blanche au Chapiteau d'Adrienne

Judi 11 avril à partir de 18 h, aux Cinoches Plateau

Accueil des spectateurs par Les Moules à facettes, compagnie en résidence au Chapiteau d'Adrienne, situé Quai de la Borde à Ris-Orangis, qui présenteront un extrait de leur spectacle *Rien à cirer*.

Les Moules à Facettes ou trois mollusques tout terrain, un trio gestuel, rythmique et clownesque... Moule-Band inédit, mi-femmes mi-crustacés, elles entraînent leur public dans un monde burlesque et absurde. Le spectacle sera ensuite présenté samedi 13 avril à 20 h 30



et dimanche 14 avril à 15 h au Chapiteau (réservations au 06 83 63 20 94).

À 18 h 30 : projection du film *Yoyo* de Pierre Etaix (France, 1964, avec Pierre Etaix, Claudine Auger, durée : 1 h 32 – Film du Patrimoine – Version restaurée) Un riche petit garçon s'ennuie, seul et entouré de ses domestiques, jusqu'au jour où passe un cirque. Il reconnaît dans l'écuyère la jeune fille qu'il aime en secret...

La projection sera suivie d'une rencontre/débat autour du film présentée par Adrienne Larue. **Tarifs habituels**

L'Opéra national de Paris aux Cinoches : *Lady Macbeth de Mzensk*

Opéra de Chostakovitch

Mardi 16 avril 2019, Les Cinoches Plateau - En direct de l'Opéra Bastille à 19 h 30

3 h 30 dont 1 entracte - En langue russe, sous-titré en français - Présenté par Alain Duault

Contrairement à la *Lady Macbeth* de Shakespeare, Katerina Ismailova, qui dans la Russie profonde du XIX^e siècle tombe amoureuse d'un employé de son mari et sera finalement acculée au suicide, est moins manipulatrice que victime d'une société violente et patriarcale.

Tarifs : 18 € / 14 € réduit / 10 € moins de 25 ans

Pensez à réserver votre collation : cuba.bar@outlook.fr

Retrouvez tous les événements sur

www.lescinoches.fr

ET AUSSI... AUX CINOCHES RN7

J'veux du soleil

de François Ruffin et Gilles Perret, France, documentaire, durée : 1 h 16

Avec leur humour et leur caméra, Gilles Perret et François Ruffin traversent le pays: à chaque rond-point en jaune, les deux compères nous offrent des tranches d'humanité.

Santiago, Italia

de Nanni Moretti, Italie, VO, documentaire, durée : 1h20

Après le coup d'État militaire du général Pinochet de septembre 1973, l'ambassade d'Italie à Santiago (Chili) a accueilli des centaines de demandeurs d'asile. À travers des témoignages, le documentaire de Nanni Moretti raconte cette période durant laquelle de nombreuses vies ont pu être sauvées grâce à quelques diplomates italiens.

Shazam !

de David F. Sandberg, USA, VF+VO, avec Zachary Levi, Asher Angel, Mark Strong, durée : 2 h 12

Un garçon de quatorze ans découvre qu'il a le pouvoir de se transformer en un super-héros adulte en prononçant le mot magique : Shazam !

Vice

d'Adam McKay, USA, VO, avec Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell, durée : 2 h 12

Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush, il a ainsi largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui...

Tanguy, le retour

d'Étienne Chatiliez, France, avec André Dussolier, Sabine Azema, Erice Berger, durée : 1 h 30

16 ans plus tard, Tanguy, qui a maintenant 44 ans, revient chez ses parents avec sa fille Zhu sous le bras, car Mei Lin l'a quitté. Catastrophés de voir leur «tout-petit» dans cet état, Paul et Édith font tout pour lui redonner goût à la vie...

Le film sera également projeté la semaine du 17 avril aux Cinoches Plateau.



Les Chefs-d'œuvre du cinéma : Trois couleurs – Rouge

Un film de Krzysztof Kieslowski, Pologne, VO, 1994, avec Irène Jacob, Jean-Louis Trintignant, durée : 1 h 39












Séance unique, en partenariat avec l'UTL, lundi 15 avril à 14h, suivie d'une rencontre/débat animée par Guy Magen. Tarif : 9 €

Document Terre présente : Abysinie : l'empire mythique

Jeu 25 avril 2019, à 14 h 15, Les Cinoches RN 7 L'Éthiopie, un pays immémorial isolé par la géologie, l'histoire et les légendes. Un voyage au cœur d'une nation méconnue, ignorée, mais lumineuse comme un diamant noir...

Tarifs : 6.50 € ou Abonnement Cinoches, pas de tarifs réduits

Du 10 au 16 avril 2019	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
TANGUY, LE RETOUR >> 1h30 d'Étienne Chatiliez SORTIE NATIONALE	14h00 16h00 20h30	14h00 16h00 18h00	14h00 16h00 18h00 20h30	14h00 16h00 20h30	14h00 16h00 18h00 20h30	18h00 20h30	18h00 20h30
VICE (VO) >> 2h12 d'Adam McKay	18h00	20h30		18h00			
TROIS COULEURS – ROUGE (VO) >> 1h39 LES CHEFS-D'ŒUVRE DU CINÉMA						14h00 + débat	
Du 17 au 23 avril 2019	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
LE VENT DE LA LIBERTÉ (VO) >> 2h06 Prix du public – Festival international du film d'Histoire – Pessac 2018	14h00 18h30	16h30 20h45	18h00 20h30	14h00 18h30	18h00 20h30	20h30	14h00 18h00
SANTIAGO, ITALIA (VO) >> 1h20 de Nanni Moretti	16h30 20h45	19h00	14h00 16h00	16h30 20h45	14h00 16h00	16h30 18h30	20h30
Du 24 au 30 avril 2019	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
MONSIEUR LINK (VF) >> 1h32 2D/3D – À PARTIR DE 6 ANS	14h00 16h00	10h30 16h30(3D)	10h30 14h00	16h00	14h00	14h00 16h00(3D)	10h30 16h30
J'VEUX DU SOLEIL >> 1h16	20h30	18h30	16h00	14h00	16h00	20h30	18h30
SHAZAM ! (VF)+(VO) >> 2h12 de David F. Sandberg	18h00	20h30(VO)	18h00 20h30	18h00 20h30	18h00(VO) 20h30	18h00	14h00 20h30(VO)
ABYSSINIE : L'EMPIRE MYTHIQUE >> 2h12 DOCUMENT TERRE		14h15 + rencontre					

Du 10 au 16 avril 2019	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
Les Cinoches Plateau - Salle Jeanne Moreau 1							
BLANCHE COMME NEIGE >> 1h53 d'Anne Fontaine SORTIE NATIONALE  	14h00 16h15 18h30	16h00 20h45	14h00 16h15 18h15	14h00 16h15 20h45	14h00 16h15 20h45	18h30 21h00	13h45 16h15 20h45
SYNONYMES (VO) >> 2h03 de Nadav Lapid			20h30	18h30	18h30	16h00	18h30
Les Cinoches Plateau - Salle Jeanne Moreau 2							
 LE VENT DE LA LIBERTÉ (VO) >> 2h06 de Michael Bully Herbig SORTIE NATIONALE + Court métrage <i>Evasion</i> , 3 min 40	16h30 19h00 20h45	16h30 19h00	16h00 18h30 21h00	14h15	14h15	16h00 18h30 20h30	16h00 21h00
YOYO >> 1h32 de Pierre Etaix + Extraits de spectacle		18h00 ★ + rencontre					
HALLOWEEN, LA NUIT DES MASQUES (VO) >> 1h31 Cycle Serial Killer						20h30 ★ + débat	
Les Cinoches Plateau - Salle François-Truffaut							
 DUMBO (VF)+(VO) >> 1h52 de Tim Burton À PARTIR DE 9 ANS	14h00		16h00 18h30(VO) 20h45	14h30 18h15 20h45	14h30 18h15 20h45(VO)	15h30 18h00	18h30
LADY MACBETH DE MZENSK >> 2h55 Opéra							19h30
Du 17 au 23 avril 2019	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Les Cinoches Plateau - Salle Jeanne Moreau 1							
 MONSIEUR LINK (VF)+(VO) >> 1h32 de Chris Butler SORTIE NATIONALE À PARTIR DE 6 ANS + 2D/3D	14h15 16h15 18h15(VO)		18h15	14h15 16h15 18h15	14h15 16h15(3D) 18h15	14h15 18h30(VO)	10h30 14h15 16h15(3D)
COMPANEROS (VO) >> 2h02 de A. Brechner - Avertissement	20h45	20h45	16h00	20h45	20h45	20h45	
Les Cinoches Plateau - Salle Jeanne Moreau 2							
MINUSCULE 2 - LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE >> 1h32 - À PARTIR DE 5 ANS	14h00 + rencontre						
ROYAL CORGI >> 1h25 de Ben Stassen - À PARTIR DE 5 ANS  				14h15 16h15	14h15 16h30	14h15	14h15
MES PETITES AMOUREUSES >> 2h03 L'AMOUR DEBOUT >> 1h23 CYCLE L'AMOUR À LA FRANÇAISE							18h15 ★ 21h00 ★ + rencontre
 DUMBO (VF)+(VO) >> 1h52 de Tim Burton - À PARTIR DE 9 ANS		14h00 18h15(VO)	18h30 21h00(VO)	18h00 20h30	14h00 18h30(VO)		18h00
BLANCHE COMME NEIGE >> 1h53 d'Anne Fontaine  		14h00 16h15	14h00 20h45	14h15	21h00	16h00	21h00
Les Cinoches Plateau - Salle François-Truffaut							
TANGUY, LE RETOUR >> 1h30 d'Étienne Chatiliez  	16h30 18h30 20h30	16h30 18h30 20h30	16h30 18h30 20h30	16h30 18h30 20h30	16h30 18h30 20h30	16h30 18h30 20h30	16h00 18h30 20h30
+ Court métrage <i>Je suis un OGM</i> , 2 min 20							
Du 24 au 30 avril 2019	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
Les Cinoches Plateau - Salle Jeanne Moreau 1							
L'ADIEU À LA NUIT >> 1h43 d'André Téchiné SORTIE NATIONALE  	16h00 18h00 20h30	18h00 20h30		16h00 18h00 20h30	16h00 18h00 20h30	16h00 18h00 20h30	16h30 18h30 20h30
Les Cinoches Plateau - Salle Jeanne Moreau 2							
PEAU D'ÂNE >> 1h30 de Jacques Demy - À PARTIR DE 6 ANS	10h30 + karaoké						
LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT >> 2h05 de Jacques Demy - Hommage à Michel Legrand				18h30 ★ + Karaoké			
LE PARC DES MERVEILLES (VF) >> 1h26 de David Feiss À PARTIR DE 5 ANS	14h15	14h15 16h15	10h30 14h15	16h15	14h15 16h30	14h15 16h15	10h30 14h15 16h15
LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES >> 0h50 À PARTIR DE 3 ANS + Court métrage <i>Trop petit loup</i> , 8 min 46	10h30 14h15	14h15	10h30 14h15		14h15 16h00	14h15 16h30	10h30 14h15
CONTES CRUELS DE LA JEUNESSE (VO) >> 1h36	18h15				18h15	20h30	
TEL-AVIV ON FIRE (VO) >> 1h37 - de Sameh Zoabi	20h30	18h30	20h30		20h30	18h15	18h15 20h30
Les Cinoches Plateau - Salle François-Truffaut							
 DUMBO (VF)+(VO) >> 1h52 de Tim Burton - À PARTIR DE 9 ANS	15h45	16h00 20h30(VO)	18h15	16h00	14h00	14h00	14h00 18h00(VO)
LA LUTTE DES CLASSES >> 1h43 + Court métrage <i>Leçon de choses</i> , 4 min  	18h30 20h45	18h30 20h45	16h00 20h45	14h00 21h00	18h30 20h45	18h30 20h45	16h00 20h45

Seances seniors, 3,20 € à partir de 60 ans, sur présentation d'un justificatif.

★ Événements

Seances accessibles avec la carte Cinoches Enfants « Art et essai » et aux tarifs habituels pour les non-abonnés.

 Coup de cœur des Cinoches

certaines séances sont susceptibles de changer de salle, en fonction de l'influence et de la disponibilité des salles (la salle F. Truffaut étant partagée entre les activités cinéma et spectacle vivant).